

# Fenapo 2025, al Top 10 de los festivales musicales del mundo

loza en Chicago, Festival de Reading y Leeds en Reino Unido, Primavera Sound en España, Fuji Rock en Japón, Wacken Open Air en Alemania, Festival Sziget en Hungría, Rock in Río en Brasil y Tomorrowland en Bélgica.

Dijo que tras el éxito de 2024, con una FENAPO que recibió 18 millones de visitantes, “confiamos en hacer de la cartelera de la FENAPO 2025 porque el festival que ha tenido más asistentes en el mundo es de menos de 700 mil diarios, lo que este año aquí ya superamos”.

El gobernador Ricardo Gallardo Cardona anunció que para la edición 2025 de la Feria Nacional Potosina se logrará que la cartelera del Teatro del Pueblo logre incorporar a la FENAPO dentro del Top 10 de los mejores festivales musicales del mundo.

“Ahijados, ya pueden comenzar a pedir qué artistas quieren que vengan a la Fenapo 2025, pero quiero pedirles de favor que sean muy exigentes y piensen que este año nos hemos propuesto la meta meternos entre los 10 mejores festivales musicales del mundo”, pidió.

El mandatario señaló que la meta es superar a los que hoy están en el Top 10: **Glastonbury** en Reino Unido, **Coachella** en California, **Lollapa-**

## Galindo da luz ...

viene de la primera

Asimismo indicó que junto con la intervención de las fachadas, se rehabilitarán diversas vialidades para desahogar el tráfico en la avenida Fray Diego de la Magdalena, y se abrirán las calles de los fraccionamientos San Ángel primera y segunda sección, con el fin de agilizar la movilidad.

Además se construirá un túnel subterráneo en Fray Diego de la Magdalena, que iniciará en la carretera a Zacatecas y terminaría en la avenida Fray Diego de la Magdalena a la altura de Vasco de Quiroga, únicamente con dos carriles para evitar afectaciones estructurales y respetar la vía procesional.

Galindo Ceballos dijo que en próximos días se dará a conocer el monto total de la inversión en el proyecto, que si bien será cuantioso, corresponde al grado de desatención que presenta la zona.

## Hombres G cancelan...

viene de la primera

En alusión a dueños y directores de medios, Gallardo Cardona y Galindo Ceballos afirman categóricamente que “la libertad de expresión tiene un límite, no le pagamos a la prensa para que nos colmen de halagos, sino para que publiquen la verdad por dura y cruda que ésta sea”.

Lamentan que los medios priven a las y los potosinos de una información veraz, actual, verificada, balanceada, crítica y oportuna sobre el diario acontecer en la entidad.

Estimaron que hasta el 90 por ciento de lo que se publica se lo dedican a las administraciones estatal y municipal, “por eso decimos, ya basta de esa conducta tan sumisa y convenenciera, anhelamos una prensa independiente, combativa, corrosiva, tenaz y comprometida con la sociedad y no con el gobierno”.

Reconocen que la medida impactará duramente a los medios porque su viabilidad depende esencialmente de los recursos públicos, sin embargo, acotan que “la ciudadanía merece que el dinero del pueblo no se dilapide en contratos millonarios para pseudo periodistas tan insaciables como ambiciosos y voraces”.

“Vamos a utilizar ese dinero en obras en beneficio de las y los potosinos que viven en condiciones de extrema pobreza, para ellos nunca alcanza el presupuesto: ahora van primero”, subrayan.

Prevén que “con toda seguridad habrá una reacción furibunda de la prensa, nos van a atacar, habrá guerra sucia, difundirán mentiras, levantarán infundios, soltarán rumores, especularán e intentarán sembrar discordia. Nos van a agarrar como sus piñatas, pero estamos dispuestos a correr el riesgo”.

En ese tenor, convocan a la sociedad a “apoyarnos ante la embestida, especialmente de esa prensa carroñera que pega con la mano derecha y cobra con la izquierda”.

“Vivimos tiempos de austeridad y estamos obrando en consecuencia, el gasto en publicidad además de oneroso e inútil, ofende a la sociedad”, puntualizan.

De acuerdo con ese comunicado, se analiza que la cancelación de contratos publicitarios con los medios se extienda hasta el 2027 “con la intención de impedir que los recursos públicos sean utilizados para construir la imagen artificial de candidaturas; no a la manipulación informativa con propósitos electoreros”, alertaron.

“Queremos contribuir a la consolidación de una sociedad bien informada porque con ello se fortalece la democracia”, concluyen que la medida aplicará desde el primer día del año nuevo.



# AstroJeta

ANUARIO INOCENTAL

Año VI, número 007

28 de diciembre de 2024

Su contenido NO TIENE PRECIO

## Hombres G cancelan contratos de publicidad en la prensa potosina

Antonio González Vázquez



El gobernador José Ricardo Gallardo Cardona y el alcalde capitalino, Enrique Francisco Galindo Ceballos acordaron la supresión de su gasto en comunicación social previsto para el próximo año, lo que representará el ahorro de unos 190 millones de pesos.

Durante la mañana de este sábado, compartieron un comunicado conjunto un en sus redes sociales en el que expresaron su hartazgo por la desinformación que diariamente difunden la prensa local y regional respecto de sus administraciones.

Adelantaron que giraron instrucciones a sus respectivas coordinaciones de comunicación social para ordenar la cancelación de gacetillas porque “no se gastará un solo centavo en propaganda, toda vez que ésta representa un vil engaño al público”.

“No más mentiras, ni simulación”, advierten al agregar que se tomó la determinación de reducir al mínimo la emisión de boletines oficiales de información. Exhortan a las y los reporteros a que “se pongan a trabajar, que investiguen y sean críticos, que dejen el confort de “copiar y pegar”.

Sigue a la página 4

## Galindo da luz verde a obras en El Saucito

Estela Ambriz Delgado

El alcalde de la capital Enrique Galindo Ceballos, anunció el próximo inicio de los trabajos de remodelación de imagen urbana en El Saucito, así como la construcción de un paso a desnivel, que será compatible con la conservación de la vía procesional, e incluye la intervención de diversas vialidades de la zona para agilizar el tránsito vehicular, entre otras acciones con el mismo fin.

Tras haber llegado a un acuerdo



con los vecinos del octavo barrio, y en cumplimiento a sus compromisos de campaña, el presidente municipal dio luz verde para presupuestar el proyecto de imagen urbana realizado por el colectivo Saucito Unido.

Sigue a la página 4



Pase a la página 2

Espera más novedades de



algún día como hoy



Si en 2023, San Luis Potosí se consolidó como un Estado protagonistas de grandes acontecimientos y mayores obras, para este 2024 se alcanzó tal reconocimiento que los dos personajes que más recurrían a la propaganda para ser reconocidos quedaron convencidos de que ya no necesitan derrochar más en publicidad para mejorar su imagen porque ya es inmejorable.

Tanto están tan seguros del reconocimiento público, que en comunicado conjunto describieron su nueva postura ante los medios gacetilleros: “no le pagamos a la prensa para que nos colmen de halagos, sino para que publiquen la verdad por dura y cruda que ésta sea”.

“No más mentiras, ni simulación”, escribieron en su comunicado conjunto, casi como una consigna que reivindica el derecho a la información que tiene la población que les ha permitido percatarse de la hipocresía de los periodistas serviles que alteran la información para quedar bien con ellos, cuando ellos sólo quieren que se respete al público.

Casi lanzan una convocatoria para que sea obligatorio para la población asistir o seguir la transmisión de las sesiones del Congreso del Estado, cuyos debates –dicen ellos– son todo un modelo de discute, análisis y evaluación de la realidad para garantizar los mejores servicios públicos para el pueblo.

Además, para reforzar su nueva actitud, Gallardo Cardona anuncia que como buen político comprometido con su pueblo, no aceptará la llegada de empresas de nearshoring o nuevas inversiones en el sector industrial hasta haber logrado todas las medidas necesarias para proteger el acuífero y garantizar el abasto de agua potable a la población.

Por su parte, Galindo Ceballos renueva su compromiso con el Octavo Barrio y como reconocimiento al esfuerzo de sus habitantes por lograr una modernización del entorno del Templo de El Saucito, arrancarán los trabajos de remodelación de imagen urbana en esa zona, con la construcción de un paso a desnivel... si logran colarlo de cachirul.

Si este año asistieron 18 millones de personas a la FENAPO, ya quién necesita propaganda. Hasta lograr ser el mejor festival del mundo puede llegar solo... y rebasar por todos lados al Día de los Inocentes. Tan todo es posible, que estas pretendidas notas de broma pueden resultar creíbles.



## Gobierno protegerá el acuífero

Estela Ambriz Delgado

El gobernador José Ricardo Gallardo Carmona informó que a pesar de que ya se había abierto la posibilidad de la llegada de inversión de China, cualquier proyecto de nearshoring o inversión en el ramo industrial por el momento serán frenados, hasta que no implementen medidas para la protección del acuífero.

El mandatario estatal indicó que luego de una reunión con los integrantes del Consejo Hídrico Estatal, en la que le presentaron su análisis sobre la problemática de la gestión del agua en la zona metropolitana, así como diversas propuestas de urgente aplicación para proteger el acuífero, tomó la determinación de implementar algunas medidas precautorias.

Entre estas medidas estará una pausa



en lo que a desarrollo industrial se refiere, pues se han analizado con detenimiento las consecuencias negativas tanto para el medio ambiente como en lo relativo al recurso hídrico del que puede disponer la población.

Asimismo aseguró que en adelante su gobierno incluirá las propuestas de este y otros organismos, así como de la academia, con el fin de solucionar de fondo la problemática y garantizar el derecho humano al agua de la población, por lo que no se permitirá tipo de proyecto inmobiliario en áreas de recarga que se encuentran en la Sierra de San Miguelito.

## Anuncian agenda cultural 2025

Desiree Madrid

El gobierno estatal ha anunciado su agenda cultural para el año 2025. Entre los eventos destacados se encuentra la Feria Nacional Potosina, que ofrecerá conciertos gratuitos, juegos y comida, todos elementos que enriquecen la cultura de los y las potosinas.

En segundo lugar, resalta el Xantolo, una celebración que se llevará a cabo durante casi una semana, con diversas actividades que descentralizan una tradición de la Huasteca Potosina, adaptándola para la capital.

Por último, la agenda remarca las posadas decembrinas, que cerrarán el año cultural. Se espera que en el próximo año se realicen aún más actividades para incrementar el impacto cultural en la sociedad, destacando la música y las tradiciones navideñas.

Se espera que la agenda cultural sea difundida adecuadamente, de manera que los y las potosinas puedan destacar en este ámbito.



## Congreso del Estado de San Luis Potosí: El mejor en debates

Desiree Madrid



En cada iniciativa presentada en el Congreso local del Estado de San Luis Potosí, se abre la posibilidad de un debate, convirtiéndose este en un referente de un congreso que discute, analiza y evalúa. La participación de los diputados y diputadas de la actual legislatura ha sido destacada por sus intervenciones en tribuna, las cuales no solo presentan argumentos, sino que también reflejan posturas partidistas y, en ocasiones, ataques personales.

Carlos Arreola Mallo, quien ha tenido más de 20 intervenciones durante el primer periodo,

destaca por desarrollar discursos que están fuertemente ligados a su partido político. Esto permite a los ciudadanos comprender mejor los dictámenes que se están analizando, al mismo tiempo que realiza alusiones a los partidos que considera favorables, como el PRI y el PAN. Por otro lado, Rubén Guajardo Barrera ha logrado



contrarrestar las posturas de Arreola Mallo, aclarando las diferencias entre quienes realmente representan la voluntad ciudadana y quienes no. Ambas participaciones han enrique-

cido el debate, proporcionando información valiosa para la toma de decisiones.

Con miras al segundo periodo, se espera que los legisladores sigan impulsando el debate constructivo, con la expectativa de que el diputado Tomás Zavala se una activamente, pues se rumora que está reservando sus intervenciones para no sobresalir demasiado en este momento. En conjunto, el Congreso de San Luis Potosí se mantiene como un espacio clave para la discusión política.

